

LES DIFFERENTS CUIRS BAXTER

CUIRS CATEGORIE A+ :

ANTIQUE

Expression maximale du grain naturel et de la douceur sur une forte épaisseur. Articles réalisés sur peaux entières. Cuir pleine fleur : épaisseur 2.5 mm. Tannage au chrome. Teinture à l'aniline. Normes(standards) EN ISO : la stabilité de couleur pour la lumière > conforme | la stabilité à l'abrasion > conforme.

COWLY

Fait avec courbures. poil - Sur cuir tacheté. Chrome bronzé. Normes(standards) EN ISO : la stabilité de couleur à la lumière > conforme. Norme(standard) britannique : flamme, allumette, gaz butane résistant > conforme. Ce produit peut être soumis à une usure naturelle et la chute des poils au fil du temps.

HYDRO

Cuir naturel seulement pour produits extérieurs.

Article réalisé sur demi-peau. Cuir pleine fleur épaisseur 3.6/3.8 mm. Tannage 100% végétal. Teinture à l'aniline, avec huile hydroperlante. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Les cuirs Hydro, plusieurs fois exposés à la lumière solaire et à l'eau de pluie ont un vieillissement sur la couleur et sur la structure de la fibre du végétal qui en exalte le naturel. C'est en effet une peau en évolution continue qui s'adapte et s'ajuste à chaque sollicitation extérieure.

OLD ENGLAND

Article réalisé en demi-peau. Peau pleine fleur bovine épaisseur 2.0/2.2 mm. Tannage 100% végétal. Finition à la cire. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec > conforme | frottement à l'humidité > pas conforme | résistance au coup sec > conforme.

Une couleur marron intense, obtenue avec un mélange savant de cires de tonneau, c'est la tonalité qui caractérise ce cuir sur lequel les artisans spécialisés de Baxter interviennent avec un procédé spécial de vieillissement. Ce traitement peut être accentué ou réduit au minimum conformément à la demande du client.

PLUME

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine épaisseur 1.4/1.6 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec et à l'humide > pas conforme. Top de gamme de la production des peaux Baxter, meilleure expression de douceur et naturel d'une aniline pure. Tout le vécu de la peau reste complètement visible et il se révèle en nervures, variations chromatiques possibles, frisures naturelles, qu'ils confèrent à cette peau une valeur unique.

RHINO

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine nubuck épaisseur 3.5 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Ceci est un cuir qui a été fait pour accentuer la beauté des cuirs d'une épaisseur maximale et d'une qualité autant que possible.. Un nubuck léger donne aussi profondeur et chaleur. Il se relève une extrême variabilité du grain qui va de zones presque lisses et zones qu'ils rappellent la peau d' éléphant; les échantillons de référence sont donc extrêmement indicatifs.

TUSCANY

Article réalisé sur demi peau. Cuir pleine fleur épaisseur 2.0/2.2 mm. Tannage 100% végétal. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Les cuirs Tuscany sont travaillés manuellement améliorant leur transparence et profondeur. Ils sont caractérisés par un effet fascinant d' éclaircissement, c'est-à-dire du jeu de nuances et reflets qu'ils créent à la suite de chaque mouvement. C'est en effet une peau en évolution continue, qui s'adapte à chaque situation extérieure, en créant toujours des jeux de couleurs différentes. L'effet caractéristique de transparence et profondeur vient aussi de l'huile satinée chaude spéciale finish, une palette de couleurs exclusive et un niveau variant d'absorption par les parties différentes du cuir.

VINTAGE

Article réalisé sur épaules. Peau pleine fleur bovine épaisseur 2.2/2.4 mm. Tannage 100% végétal. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Pour créer cet article les artisans spécialisés de Baxter expriment les propres savoir faire en créant chaque produit différent de l'autre, avec une grande expérience.

CUIRS CATEGORIE A :

ANTIQUE

Expression maximale du grain naturel et de douceur sur épaisseurs importantes. Article réalisé sur peaux entières. Cuir pleine fleur épaisseur 2.5 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Rembourrage à la main pour conférer au produit un fini de chaleur et de profondeur. Un tel procédé de vieillissement exclusif Baxter, peut être accentué ou atténué à la demande du client, il fait de chaque peau unique un produit unique.

KASHMIR

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine nubuck épaisseur 1.6/1.8 mm. Tannage végétal. Teinture à l'aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec > conforme | frottement à l'humide > pas conforme. La peau Kashmir répond au désir de proposer un article exclusif. En utilisant les meilleures matières premières dans le monde, il se distingue déjà de la production industrielle au moment du tannage. Elle est complètement dépourvue de chrome et autres métaux, mais en même temps il surmonte les limitations du tannage végétal, en rendant une peau plus douce et au toucher plein de charme. Les peaux Kashmir sont écologiques et biodégradables. À ceci il s'ajoute un travail minimaliste qui n'affecte pas son naturel.

NABUCK

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine nubuck épaisseur 2.4 / 2.6 mm. Elle est tannée au chrome. Teinture à l'aniline. Protection avec des produits à l' eau et cire de tonneau. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement au sec ou et à l'humide > pas conforme. La douceur extrême et une sensation spéciale de chaleur et l'enveloppement caractérisent ce cuir, qui est saisissant et sensuel au toucher.

PLUME CIRÉ

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur pleine pleine bovine épaisseur 1.3/1.5 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Finition avec huile et aniline. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec > conforme | frottement à l'humide > pas conforme. Nouvelle version du cuir de Plume avec protection supplémentaire avec cires spécifiques et durabilité. Le Sommet de la gamme de la production des cuirs de Baxter, meilleure expression de douceur et naturel d'une aniline pure. Tout le vécu de la peau reste visible et il se révèle en nervures, variations chromatiques possibles, frisures naturelles, qu'ils confèrent à cette peau une valeur unique.

POLISH

Article réalisé sur peaux entières d' Indien d' Amérique. Peau pleine fleur bovine épaisseur 1.6/1.8 mm. Teinture à l'aniline pure. Protection avec des cires et huile. Aspect naturel brillant final. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. La teinture d'aniline est effectuée dans deux phases différentes pour donner transparence et naturel à la peau. Selon un choix technique précis, nous utilisons seulement les parties brutes d' animaux qui ont été élevé en pâturage libre qui en garantissent les caractéristiques de douceur et plénitude, avec un grain très raffiné et délicat. Il faut accepter la présence de quelques rayures, qui sont la preuve de la vie de l'animal en plein air.

TEXTURE

Article réalisé sur demi peau. Peau pleine fleur bovine nubuck, interprétation de nouvelles textures inspirées selon les designs des archives textiles des années 50, sérigraphié à lamain avec la méthode de la presse à tableau avec des pigments à l'eau et finie avec des résines et cires. Épaisseur 1.8/1.9 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Protection avec à l' eau et à l' huile. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec et à l'humide > pas conforme.

CUIRS CATEGORIE B :

ETRURIA

Seul disponible pour chaises et poltroncine.

Article réalisé sur épaules. Cuir pleine fleur épaisseur 1.0/1.2 mm. Tannage 100% végétal. Teinture à l'aniline . Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec et à l'humide > pas conforme | résistance au coup sec > non conforme. L'aspect final du cuir Etruria obtenu par les techniques souligne sa douceur et son toucher agréable . Les caractéristiques spéciales de ce cuir permettent aux artisans de Baxter d'agir avec une technique de froissage manuel exclusive de cuir, pour créer un aspect très particulier.

EXTRA

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine épaisseur 1.8/2.0 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Pigmentation protectrice légère de surface. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. Les peaux Extras, malgré l'épaisseur importante, réussissent à avoir un doux et délicat grain avec l'utilisation experte de tannage. Grâce à la protection légère de surface ils réussissent à avoir une solidité élevée à la lumière dans le temps et ils permettent une propreté et un entretien idéal.

MALI

Article réalisé sur dos. Peau épaisseur bovine 2.4/2.5 mm utilisée à l' envers. Il est tanné au chrome. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec et à l'humide > pas conforme | résistance au coup sec > pas conforme. Article fini avec des huiles, des cires et des colorants transparents griffés à la main effet "vintage".

RIVER

Article réalisé sur peau entière. Peau pleine fleur bovine épaisseur 2.0/2.2 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Traité avec eau et huile. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > conforme | frottement à sec > conforme | frottement à l'humide > pas conforme. Les peaux River assument l'aspect opaque lisse caractéristique au cuir après l'application de cires spéciales en plusieurs phases qui sont successivement déplacé dans des barils secs spéciaux et les cuirs laissent transparaître tout le vécu de la peau, comme par exemple nervures et zones légères/sombres naturelles.

CUIRS CATEGORIE C :

BO.HEMIAN

Article réalisé sur peaux entières d'Indien d'Amérique . Peau pleine fleur bovine nubuck épaisseur 1.6/1.8 mm. Tannage au chrome. Teinture à l'aniline pure. Protection avec des produits hydrofuges. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec et à l'humide > conforme. Le vécu de la peau, avec ses rayures, cicatrices, des rides et des frictions, caractéristiques de cette peau extrêmement naturelle vient exalté avec des processus spéciaux de lavages. Le produit nubuck final obtient un effet léger/sombre marqué. La peau résulte de grande douceur et avec un toucher sensuel. Le cuir Bo.Hemian a été créé comme une conception de peau naturelle, plutôt que de cacher les signes de la peau qui les exaltent.

OLD SHABBY

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine épaisseur 2.0/2.2 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Finition à la cire au tampon. Standards EN-ISO: frottement à sec et à l'humide > conforme | résistance au coup sec > conforme. L'extrême naturel de ce cuir porte à avoir la plus grande sensibilité à la lumière. Les cires en surface ne permettent pas d'effectuer l'épreuve de sensibilité à la lumière selon les standards prévus. Les peaux Old Shabby subissent un tamponnement manuel exclusif avec cires spéciales colorées pour donner profondeur à la peau par l'effet bicolore caractéristique. L'effet de signature caractéristique des cires doit être donc apprécié et accueilli. Un tissu doux et humide redonne l'aspect initial.

SINAI

Article réalisé sur peaux entières. Peau pleine fleur bovine nubuck et imprimé buffle. Épaisseur 1.8/1.9 mm. Il est tanné au chrome. Teinture à l'aniline. Protection avec des produits d'eau et d'huile. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement au sec et à l'humide > pas conforme.

SOFT

Article réalisé sur dorsale. Peau bovine rasée à l'épaisseur 1.2/1.4 mm et utilisée à l'envers. Il est tanné au chrome. Teinture d'aniline en deux passages. Standards EN-ISO: solidité à la lumière > pas conforme | frottement à sec et à l'humide > pas conforme.